



สถาบันทดสอบทางการศึกษาแห่งชาติ (องค์การมหาชน)

รหัสวิชา 11 วิชา ภาษาไทย

สอบวันพุธที่ 1 มีนาคม พ.ศ. 2549 เวลา 12.30 - 14.30 น.

ชื่อ-นามสกุล..... เลขที่นั่งสอบ.....

สถานที่สอบ..... ห้องสอบ.....

คำอธิบาย

- ข้อสอบมี 3 ตอน (27 หน้า) ตอนที่ 1 ข้อสอบปรนัย 4 ตัวเลือก จำนวน 62 ข้อ หน้า 2 - 21
ตอนที่ 2 จับคู่และเติมคำตอบ จำนวน 18 ข้อ หน้า 22 - 24
ตอนที่ 3 ข้อสอบอัตนัย จำนวน 5 ข้อ หน้า 25 - 27
- ก่อนตอบคำถาม จงเขียนชื่อ-นามสกุล เลขที่นั่งสอบ สถานที่สอบ และห้องสอบ ลงในข้อสอบ
- จงเขียนชื่อ-นามสกุล วิชาที่สอบ วันที่สอบ สถานที่สอบ ห้องสอบ เลขที่บัตรประจำตัวประชาชน รหัสวิชา และเลขที่นั่งสอบ ในกระดาษคำตอบ พร้อมทั้งขีดเครื่องหมายกากบาททับตัวเลขในช่องสี่เหลี่ยมที่กำหนดไว้ให้ตรงกับตัวเลขที่เขียน ด้วยปากกาถูกลิ้นหมึกดำ
- ในการตอบ ให้ใช้ปากกาถูกลิ้นหมึกดำ ขนาด 0.5 มิลลิเมตรขึ้นไป
ตอนที่ 1 และตอนที่ 2 ให้ขีดเครื่องหมายกากบาททับตัวเลขในช่องสี่เหลี่ยมที่ตรงกับคำตอบที่ท่านเลือกในกระดาษคำตอบ(ห้ามขีดนอกช่องสี่เหลี่ยม) ในแต่ละข้อมีคำตอบที่ถูกต้องหรือเหมาะสมที่สุดเพียงคำตอบเดียว
ตัวอย่าง ตอนที่ 1 ถ้าตัวเลือก 2 เป็นคำตอบที่ถูกต้อง ให้ทำดังนี้

1	<input checked="" type="checkbox"/>	3	4
---	-------------------------------------	---	---

ตอนที่ 2 ถ้าตัวเลือก 5 เป็นคำตอบที่ถูกต้อง ให้ทำดังนี้

1	2	3	4	<input checked="" type="checkbox"/>	6	7	8	9	10
---	---	---	---	-------------------------------------	---	---	---	---	----

ถ้าต้องการเปลี่ยนตัวเลือกใหม่ ให้ทำเครื่องหมาย = ทับเครื่องหมาย x เดิม แล้วขีดเครื่องหมายกากบาททับตัวเลขใหม่ในช่องสี่เหลี่ยม เช่น ถ้าต้องการเปลี่ยนตัวเลือก 2 เป็นตัวเลือก 4 ให้ทำดังนี้

1	<input checked="" type="checkbox"/>	3	<input checked="" type="checkbox"/>
---	-------------------------------------	---	-------------------------------------

สำหรับตอนที่ 3 ให้เขียนคำตอบด้วยตัวบรรจงในกรอบที่กำหนดให้ในกระดาษคำตอบ
- ห้ามนำข้อสอบและกระดาษคำตอบออกจากห้องสอบ
- ไม่อนุญาตให้ผู้เข้าสอบออกจากห้องสอบก่อนเวลาสอบผ่านไป 1 ชั่วโมง 30 นาที

เอกสารนี้เป็นเอกสารสงวนลิขสิทธิ์ของสถาบันทดสอบทางการศึกษาแห่งชาติ (องค์การมหาชน)

ห้ามเผยแพร่ อ้างอิง หรือ เสนอ ก่อนได้รับอนุญาต



ตอนที่ 1 ข้อสอบปรนัย 4 ตัวเลือก จำนวน 62 ข้อ (ข้อละ 1 คะแนน)

1. ข้อใดสรุปใจความสำคัญของข้อความต่อไปนี้ได้ดีที่สุด

โลกทุกวันนี้เพียบพร้อมไปด้วยเทคโนโลยี เครื่องยนต์กลไกช่วยทำให้ชีวิตผู้คน สะดวกสบายเพียงแคกดปุ่มนั้นปุ่มนี้ จนหลายคนคิดว่าตัวเองสามารถควบคุมได้ ทุกอย่างแม้กระทั่งควบคุมโลก บางครั้งคนเราก็ทำอะไรที่ขัดกับความเคยชินเพียงเพื่อ ประสบการณ์บางอย่าง เช่น การตื่นมาเผื่อรอพระอาทิตย์ขึ้น บางคนบอกว่ามันคือ ความสุขอย่างหนึ่งในชีวิต

1. เทคโนโลยี ไม่ดีเท่าธรรมชาติ
2. เทคโนโลยีดี ชีวิตมีความสุข
3. ธรรมชาติให้ความสุขได้ ทำไมต้องใช้เทคโนโลยี
4. เทคโนโลยีให้ความสบาย ธรรมชาติเรียบง่ายให้ความสุข

2. ข้อใดเป็นแนวคิดสำคัญของคำประพันธ์ต่อไปนี้

บางคาบภาณุมาศขึ้น	ทางลง ก็ดี
บางคาบเมรุบตรง	อ่อนแอ
ไฟมดับเย็นบง-	กชงอก ผานา
ยื่นสัตย์สาธุชนแท้	หอนเพียงสักปาง

1. สัจธรรมเป็นสิ่งที่มั่นคง
2. ธรรมชาติอาจเปลี่ยนแปลงได้
3. คนดีต้องมีความซื่อสัตย์ตลอดเวลา
4. คนดีตกน้ำไม่ไหลตกไฟไม่ไหม้



3. ข้อใดไม่สอดคล้องกับคำประพันธ์ต่อไปนี้

- พ่อแม่ไม่มีเงินทองจะกองให้
หาวิชาความรู้เป็นคู่มือ
1. รู้สิ่งไรก็ไม่สู้รู้วิชา
 2. มีวิชาเหมือนมีทรัพย์อยู่นับแสน
 3. อันความรู้เรียนเท่าไรก็ไม่จบ
 4. มีวิชาอยู่กับตัวกลัวอะไร

จงตั้งใจพากเพียรเรียนหนังสือ
เพื่อยึดถือเป็นเยี่ยงหล่อเลี้ยงกาย
ไปเบื้องหน้าเติบโตใหญ่จะให้คุณ
จะตกถิ่นฐานใดคงไม่แคลน
ยิ่งค้นพบก็ยังมีที่สงสัย
ชีวิตไม่ปลดปลงคงได้ดี

4. ข้อใดมีทั้งข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น

1. แล้วว่าอนิจจาความรัก
ตั้งแต่จะเขี้ยวเป็นเกลียวไป
2. ครั้นถึงนินทรายชายทุ่ง
จึงให้หยุดกองทัพตั้งพลับพลา
3. พระมิได้ตอบคำว่าขาน
แต่ดูพระกิริยาพาที
4. มาตราแมนเสียเมืองดาหา
ซึ่งเกิดศึกสาเหตุเกทภัย

พึงประจักษ์ดังสายน้ำไหล
ที่ไหนเลยจะไหลคืนมา
แวนแคว้นแดนกรุงดาหา
ที่ต้องนามครุฑาเกรียงไกร
ตรัสแต่กิจการกรุงศรี
เหมือนจะเคลื่อนคลายที่ไกรธา
จะพลอยอายุขายหน้าหรือหาไม่
ก็เพราะใครทำความไว้งามพัศตร

5. ข้อใดเป็นใจความสำคัญของข้อความต่อไปนี้

“วิจารณ์ญาณ” พจนานุกรมให้ความหมายว่า ปัญญาที่สามารถรู้หรือให้เหตุผลที่ถูกต้อง แต่ไม่ใช่ทุกคนมีวิจารณ์ญาณ และในคนที่วิจารณ์ญาณก็อาจมีได้มีในทุกเรื่อง ชีวิตคนเราผิดบ้างไม่เป็นไร แต่อย่าผิดเรื่องสำคัญ ก่อนตัดสินใจเรื่องอะไรจึงต้องใช้วิจารณ์ญาณให้ดี เราจะได้ทันคน ทันเกม และทันชีวิต

1. เรื่องสำคัญของชีวิตต้องใช้วิจารณ์ญาณ
2. วิจารณ์ญาณมีความสำคัญต่อการดำเนินชีวิต
3. การใช้วิจารณ์ญาณเป็นธรรมชาติของมนุษย์
4. วิจารณ์ญาณหมายถึงปัญญาที่สามารถรู้และให้เหตุผลได้



อ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 6 - 7

แม้รัสเซียจะได้ชื่อว่ากำลังพัฒนาไปสู่ความเป็นประชาธิปไตย แต่รากฐานของระบอบคอมมิวนิสต์ที่แข็งแกร่งและหยั่งลึกยากที่จะเปลี่ยนความคิดของคนในรัฐบาลและเจ้าหน้าที่ระดับสูงให้ใจกว้างได้ง่าย ๆ สภาพของสื่อมวลชนก็เช่นกัน เสรีภาพจึงเป็นเพียง “มายา” หรือเปลือกนอกเท่านั้น เพราะรัฐบาลยังไม่ใจกว้างพอที่จะให้สื่อมีเสรีภาพ เนื่องจากจะกระทบความมั่นคงของผู้นำ

6. ข้อใดสรุปข้อความข้างต้นได้ดีที่สุด

1. ประชาธิปไตยของรัสเซียล้มเหลวเพราะผู้บริหารประเทศ
2. ระบอบคอมมิวนิสต์เป็นอุปสรรคต่อการพัฒนาไปสู่ความเป็นประชาธิปไตยของรัสเซีย
3. สื่อมวลชนของรัสเซียถูกจำกัดบทบาทในการมีส่วนร่วมสนับสนุนการพัฒนาประชาธิปไตย
4. ผู้นำรัสเซียคำนึงถึงความมั่นคงของตนเองมากกว่าความเป็นประชาธิปไตย

7. “เพราะรัฐบาลยังไม่ใจกว้างพอที่จะให้สื่อมีเสรีภาพ”

ข้อความนี้มีความหมายตรงกับข้อใด

1. รัฐบาลไม่เปิดโอกาสให้สื่อมวลชนนำเสนอข่าวสารได้อย่างอิสระ
2. รัฐบาลไม่มีนโยบายพัฒนาสื่อมวลชนของประเทศ
3. รัฐบาลไม่ยอมรับการเปลี่ยนแปลงของสื่อมวลชน
4. รัฐบาลไม่เห็นด้วยกับคำวิพากษ์วิจารณ์ของสื่อมวลชน



8. ถ้าต้องการสืบค้นข้อมูลต่อไปนี้อาจอินเทอร์เน็ต จะใช้คำหลักในข้อใด
ชนชาตินอร์ดิกหรือสแกนดิเนเวียมีตำนานเทพเจ้าซึ่งเล่าขานสืบต่อกันมาตั้งแต่ยุค
โบราณ ตำนานนี้ครอบคลุมถึงกำเนิดของเทพเจ้า การสร้างจักรวาล โลกมนุษย์ และ
วีรกรรมของเทพเจ้าที่สำคัญ
1. นอร์ดิก
 2. สแกนดิเนเวีย
 3. ตำนานเทพเจ้า
 4. จักรวาล
9. ข้อความต่อไปนี้เป็นส่วนใดของเรียงความไม่ได้
ธงของไทยสมัยโบราณอย่างหนึ่งมีพื้นสีแดง ใจกลางของแผ่นธงเป็นรูปหนูมาน
เรียกว่า กบี่รุช กับอีกอย่างหนึ่งเป็นรูปครุฑแดงพื้นเหลืองเรียกกันว่า “พระครุฑพ่าห์”
อันหมายถึงครุฑที่เป็นพาหนะ
1. คำนำ
 2. เนื้อเรื่อง
 3. ส่วนขยายเนื้อเรื่อง
 4. สรุป
10. ข้อความต่อไปนี้จะใช้กลวิธีในการอธิบายตามข้อใด
บุคคลที่รู้จักแก้ปัญหาหรือรู้จักป้องกันมิให้ปัญหาลุกลามรุนแรงต่อไปได้นั้น ย่อมเป็น
ผู้ที่สามารถทำประโยชน์ให้แก่ตนเองและสังคมได้ ท่านคงเคยได้ยินคำกล่าวอยู่เนือง ๆ ว่า
ประเทศชาติต้องการให้พลเมืองเป็นคนคิดเป็นทำเป็น และแก้ปัญหาเป็น การเรียนรู้ให้
เข้าใจหลักการและวิธีการแก้ปัญหาจึงมีความจำเป็นอย่างยิ่งสำหรับบุคคลทุกคน
1. ใจตัวอย่าง
 2. ชี้แจงตามลำดับขั้น
 3. ชี้สาเหตุและผลลัพธ์ที่สัมพันธ์กัน
 4. เปรียบเทียบความเหมือนกันและความต่างกัน



11. ข้อความต่อไปนี้ให้วิเคราะห์ตามข้อใด

ไอ้เหลาหอมแห่งแกร่งกรัง เนื้อหนังเหี่ยวหนยั้งกะผิวลูกมะระแห่ง ตัวเล็กขนาดเด็ก
ประลมปลาย ตัดผมสั้นเกรียนทรงนักเรียนมีหงอกแซมประปราย เก้าหน้าเหมือนตัว
ป้อปายหนังการตูน ตาตีเล็กเท่าเม็ดแตงโม เวลายิ้มหรือหัวเราะ หนังตาแทบจะปิด
หากันจนสนิท ปากกว้าง ดั้งแพบ และฟันหน้าตอนบนหายไปหมด

1. พรรณนา และ อุปมา
2. พรรณนา และ สาธก
3. บรรยาย และ อุปมา
4. บรรยาย และ สาธก

12. ข้อความต่อไปนี้สรุปความได้ตามข้อใด

ทุกวันนี้อารยธรรมต่างประเทศหลังไหลเข้าประเทศมากทั้งวัตถุนิยม คตินิยม
ความเชื่อ ถ้าคนไทยอ่อนไหวรับวัฒนธรรมต่างประเทศ ความเป็นชาติไทยก็จะ
หมดไปเรื่อย ๆ คนรุ่นหลังจะไม่มีโอกาสได้เห็นศิลปวัฒนธรรมไทย คนรุ่นเราจะ
ต้องตระหนักสืบทอดสานต่องานที่บรรพบุรุษได้สร้างไว้อย่างมหาศาลอย่างต่อเนื่อง
เพื่อเป็นมรดกทางวัฒนธรรม

1. คนรุ่นหลังจะไม่ได้เห็นศิลปวัฒนธรรมไทย ถ้าคนรุ่นปัจจุบันยังลุ่มหลง
วัฒนธรรมต่างประเทศ
2. อารยธรรมต่างประเทศหลังไหลเข้ามามากเพราะคนไทยอ่อนไหวและเชื่อง่าย
3. การรับวัฒนธรรมต่างประเทศทำลายความเป็นชาติไทย
4. คนไทยควรเห็นคุณค่าและช่วยกันสืบสานศิลปวัฒนธรรมไทย



13. ข้อใดสอดคล้องกับข้อความต่อไปนี้

ความฝันเป็นเหมือนภาพยนตร์ที่เริ่มฉายหลังเราหลับตานอน ในคืนหนึ่งเราฝันประมาณสี่ชั่วโมง แต่สามารถจำความฝันได้เพียงเรื่องเดียวในทุกสองสามวัน ความฝันเป็นความลับส่วนตัวที่แต่ละคนประทับใจ อยากรู้ให้ลึกซึ้งขึ้น เราอยากเข้าไปอยู่ในความฝันซึ่งตนเองได้เป็นยอดมนุษย์ที่บินได้ หากเป็นฝันร้าย เช่น ถูกฆาตกรโรคจิตไล่ล่า เรามักพยายามค้นหาความหมายแฝง และไม่ยอมฝันถึงอีก

1. ความฝันเป็นเรื่องของความเชื่อที่เกี่ยวข้องกับความลับส่วนตัว
2. ทุกครั้งที่หลับตาทุกคนจะพบตัวเองอยู่ในความฝัน
3. ฝันร้ายเป็นสิ่งที่ทุกคนมักประสบและจดจำได้ดี
4. คนส่วนใหญ่จดจำความฝันได้เพียงเล็กน้อย

14. บทความทั้ง 4 เรื่องต่อไปนี้จะนำไปประกอบการทำรายงานเรื่องใดมากที่สุด

- ก. บทความเรื่อง “อาหารและคุณค่าทางโภชนาการ”
- ข. บทความเรื่อง “การเลี้ยงลูกด้วยนมมารดาและโรคภูมิแพ้”
- ค. บทความเรื่อง “คู่มือเลี้ยงดูทารก”
- ง. บทความเรื่อง “ส่วนประกอบของน้ำนมมารดา”

1. นมและผลิตภัณฑ์นม
2. อาหารเพื่อสุขภาพ
3. คุณค่าทางอาหารที่ได้จากนมมารดา
4. นมผงเลี้ยงทารก : ความสูญเสียเปล่าของประเทศยากจน



15. ข้อความตอนใดมีการใช้เหตุผล

(1) พายุใหญ่ที่พัดกระหน่ำนาวาชีวิตครอบครัวคุณนั้นหนักหน่วง คุณควรถือ
ประสบการณ์ครั้งนี้เป็นบทเรียนอันยิ่งใหญ่ / (2) หากคุณเป็นคนเดินเรือคุณจะต้องรู้ว่า
พายุนั้นมีอยู่ทุทะเลเสมอ / (3) คุณจะหวังว่าชั่วชีวิตคุณจะโชคดี ไม่ต้องเผชิญพายุนั้น
ไม่ได้ / (4) ธรรมชาติอันยิ่งใหญ่ให้บทเรียนที่มนุษย์สามารถเรียนรู้ได้ตลอดไป

- | | |
|-------------|-------------|
| 1. ตอนที่ 1 | 2. ตอนที่ 2 |
| 3. ตอนที่ 3 | 4. ตอนที่ 4 |

16. ข้อใดเป็นการอธิบายจากผลไปหาเหตุ

- | | |
|-------------------------------|----------------------------|
| 1. พี่ชมแล้วให้ตรมระบมกาย | ด้วยเจ้าสายสุดใจมิได้มา |
| 2. เห็นลมอ้อจะใคร่สื่อสารสั่ง | ถึงร้อยชั่งคู่เขยเคยถนอม |
| 3. ประจวบจนถึงตำบลบ่อโศก | ยามวิโยคออกชื่อก็ครี้อู |
| 4. พี่จากจรดวงใจมาไกลเขย | โอดกเอ๋ยแทบพังเหมือนฝั่งชล |

17. ข้อความต่อไปนี้ข้อใดไม่อาจอนุมานได้

บ้านทรงไทยในสมัยก่อนนิยมยกพื้นสูง ไม่ใช่เพื่อความสวยงามอย่างเดียว แต่เป็น
การนำภูมิปัญญาไทยแบบเข้าใจและเคารพธรรมชาติมาเป็นแนวคิดสำคัญในการออกแบบ
หรือก่อสร้างบ้านเรือน ทำให้เกิดประโยชน์ทั้งทางตรงและทางอ้อม คือป้องกันอันตราย
จากสัตว์ คนร้าย และป้องกันภัยน้ำท่วม

1. ผู้เขียนน่าจะเป็นสถาปนิก
2. ชักชวนให้ปลูกบ้านใต้ถุนสูง
3. ใ้เลิกสร้างบ้านแบบตะวันตก
4. บ้านทรงไทยเหมาะแก่เมืองไทย



18. คำขวัญในข้อใดมีการแสดงเหตุผลอย่างสมเหตุสมผล

- | | |
|-----------------------|--------------------|
| 1. หนึ่งเสียงของท่าน | รังสรรค์บ้านเมือง |
| 2. ระบบพรรคดี | ผู้สมัครมีคุณธรรม |
| 3. ไม่ป้อนคนพาล | ไม่อภิบาลคนชั่ว |
| 4. บ้านเมืองไซ้ของใคร | อย่าแยกค่ายแยกมุ้ง |

19. ข้อใดเสนอผลก่อนเหตุ

1. การผลักดันเรื่องป่าชุมชนเป็นบทเรียนสำคัญทำให้คนในป่าชุมชนเรียนรู้ที่จะรักและหวงแหนทรัพยากรของตนเอง
2. ช่วงปี 2534 - 2535 ป่าถูกทำลาย ชุมชนย้ายแยะ จากนั้นชาวบ้านได้จัดตั้งคณะกรรมการป่าชุมชนขึ้นมาดูแลป่า
3. โดยที่คณะกรรมการจัดทำโครงการค้ำนึ่งถึงวิถีชีวิตและการทำมาหากินของชาวบ้าน ชาวบ้านยังคงเข้าไปหาปูหาปลาได้
4. รัฐควรรีบเร่งโครงการแก่ประชาชนอย่างชัดเจน เรื่องโครงการหมู่บ้านป่าไม้แผนใหม่เป็นเรื่องละเอียดอ่อน

20. ข้อใดไม่ใช่การแสดงทรรศนะ

1. ทุก ๆ องค์กรในสังคมน่าจะร่วมมือจัดกิจกรรมสาธารณประโยชน์กันอย่างทั่วถึง
2. ครูควรปลูกฝังคุณธรรมเพื่อส่งเสริมความดีให้นักเรียนได้รู้คุณค่าและศักดิ์ศรีความเป็นคน
3. หากพ่อแม่ให้ความรักความเอาใจใส่ลูกและสนับสนุนให้ทำกิจกรรมเยาวชน ปัญหาของเด็กก็จะไม่เกิด
4. เพื่อน ๆ ที่เป็นกัลยาณมิตรกันจะช่วยชักจูงกันไปในทางที่ดี เพื่อชีวิตที่ดีงามของแต่ละคน



21. ข้อความต่อไปนี้แสดงทรรศนะประเภทใด

แนวคิดการกำหนดสัดส่วนการรับนักเรียนชั้นม. 1 โดยเพิ่มการรับเด็กนอกเขตพื้นที่ เป็น 40% เป็นการเพิ่มโอกาสให้เด็กที่อยู่ห่างไกลโรงเรียนที่มีคุณภาพได้มีโอกาสเข้าเรียน ในโรงเรียนที่มีคุณภาพได้มากขึ้น และต้องการส่งเสริมและพัฒนาคุณภาพโรงเรียนที่เคย มีคุณภาพสูง ๆ แต่ถูกลดคุณภาพลงในช่วง 5 ปีที่ผ่านมา ให้กลับมามีคุณภาพอีกครั้งหนึ่ง

1. ทรรศนะเชิงนโยบาย
2. ทรรศนะเชิงข้อเท็จจริง
3. ทรรศนะเชิงนโยบายและเชิงคุณค่า
4. ทรรศนะเชิงคุณค่าและข้อเท็จจริง

อ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 22 - 23

(1) การเรียนในระดับมหาวิทยาลัยนั้น ปรัชญาสำคัญคือการสอนให้นักศึกษาคิดเป็น / (2) และให้เขาเหล่านั้นสามารถตัดสินใจเลือกเส้นทางชีวิตของตนเองได้ / (3) ดังนั้นการกระทำแบบมัดมือชกโดยให้พวกเขาได้เข้าร่วมกิจกรรมรับน้องใหม่ / (4) รวมทั้งการให้ยุทธวิธีจนทำให้รุ่นน้องนอกแถวกลายเป็นแกะดำนั้นไม่น่าจะสอดคล้องกับปรัชญาการเรียนในระดับอุดมศึกษา

22. ข้อความข้างต้นใช้วิธีสื่อความตามข้อใด

1. โต้แย้ง และแนะแนวทางที่ควรปฏิบัติ
2. โต้แย้ง และชี้ให้เห็นข้อบกพร่อง
3. ชี้ให้เห็นข้อบกพร่อง และเสนอให้แก้ไขปรับเปลี่ยน
4. เสนอให้แก้ไขปรับเปลี่ยน และแนะแนวทางที่ควรปฏิบัติ

23. ข้อความส่วนใดใช้ถ้อยคำที่เข้าใจได้โดยไม่ต้องตีความ

1. ส่วนที่ 1
2. ส่วนที่ 2
3. ส่วนที่ 3
4. ส่วนที่ 4



24. นิทานเป็นงานศิลปะประเภทวรรณศิลป์ ซึ่งโดยทั่วไปเกิดจากแรงบันดาลใจของกวีหรือผู้แต่ง แรงบันดาลใจอาจเกิดจากความทุกข์ ความสุข ความเกลียดชัง ความเคียดแค้น ฯลฯ จะเป็นความรู้สึกฝ่ายดีหรือไม่ดีก็ได้ แต่เมื่อกลั่นกรองผ่านใจของผู้แต่ง แล้วเจือด้วยจินตนาการ และปรุงด้วยภาษาศิลป์แล้ว ภาพที่ออกมาควรประณีตละเอียดละไม ข้อใดเป็นประเด็นโต้แย้งของข้อความข้างต้นไม่ได้

1. นิทานเป็นเรื่องที่ผู้เขียนต้องใช้ภาษาศิลป์
2. แรงบันดาลใจของผู้แต่งนิทานอาจมาจากเรื่องดีหรือไม่ดี
3. นิทานควรเป็นเรื่องราวที่งดงามเสมอไป
4. นิทานเป็นเรื่องที่เกิดจากจินตนาการเท่านั้น

25. ข้อใดไม่มีการโต้แย้ง

1. แม้ว่าภาษาจะเป็นสมบัติของมนุษย์ แต่เป็นสมบัติที่ต้องมีการเรียนรู้ มีการถ่ายทอด มนุษย์ไม่ได้รับมาเองโดยอัตโนมัติ
2. ในสังคมไทยปัจจุบัน คนไทยสนใจการพูด การเสนอความคิดเห็นกันมากก็จริง แต่ไม่สนใจที่จะใช้ภาษาไทยให้ถูกต้อง
3. คนไทยทุกคนควรศึกษา ทำความเข้าใจและมีหน้าที่ดูแลรักษาภาษาไทย เพื่อความมั่นคงและความทันสมัยของภาษาของชาติ
4. ใช่ว่าวิทุกคนที่ใช้ภาษาไทยได้อย่างถูกต้องเพราะจะได้รับการยกย่องเป็นบุคคลสำคัญของชาติเสมอ



26. ข้อความต่อไปนี้ข้อใดมีเนื้อความโน้มน้าวใจมากที่สุด

(1) ทุกคนควรพร้อมจะช่วยผ่อนคลายความทุกข์ให้กันและกัน / (2) อย่าคิดผิดว่าเราเองก็เดือดร้อนหนักหนาอยู่แล้ว จะไปมัวเห็นอกเห็นใจคิดช่วยผู้อื่นอย่างไร / (3) คิดเช่นนั้นจิตใจมีแต่จะหมกมุ่นอยู่ในความทุกข์ของตนเอง ไม่มีทางคลายความร้อรรุ่ที่กลุ่มรุ่มจิตใจ / (4) สู้งใจไปเมตตาในทุกข์ของผู้อื่นดีกว่า จะเยือกเย็นเป็นสุขได้ด้วยกันทั้งนั้น

- | | |
|---------------------------|---------------------------|
| 1. ส่วนที่ 1 และส่วนที่ 2 | 2. ส่วนที่ 2 และส่วนที่ 3 |
| 3. ส่วนที่ 3 และส่วนที่ 4 | 4. ส่วนที่ 4 และส่วนที่ 1 |

27. ข้อความต่อไปนี้ใช้กลวิธีในการโน้มน้าวใจตามข้อใด

คนเราไม่ควรพูดเพราะอดไม่ได้ที่จะต้องพูด เราควรพูดเฉพาะสิ่งที่เป็นประโยชน์ต่อผู้อื่น เนื้อหาที่พูดต้องมีสาระสำคัญ มีหลักการที่ดี มีคุณค่าควรแก่การฟัง จึงจะส่งเสริมบุคลิกภาพและความน่าเชื่อถือให้แก่ผู้พูด

1. แสดงให้เห็นความน่าเชื่อถือของผู้เขียน
2. แสดงให้เห็นความหนักแน่นของเหตุผล
3. แสดงให้ประจักษ์ถึงอารมณ์รวม
4. แสดงให้เห็นทางเลือกด้านดีและด้านเสีย

28. ข้อความต่อไปนี้ข้อใดเป็นข้อความลำดับที่ 3

- ก. เนื่องจากพบว่าคนอเมริกันมีอัตราการเป็นโรคมะเร็งลำไส้สูงพอ ๆ กับโรคหลอดเลือดหัวใจตีบตัน
- ข. การกินอาหารที่ขาดเส้นใยเป็นประจำจะเป็นสาเหตุให้เกิดโรคมะเร็งลำไส้ได้
- ค. อันเกิดจากการรับประทานอาหารฟาสต์ฟู้ดเป็นประจำ
- ง. ปัจจุบันชาวอเมริกันตนตำรับฟาสต์ฟู้ดยังต้องรณรงค์เพื่อให้คนลดการบริโภคฟาสต์ฟู้ด

- | | | | |
|------|------|------|------|
| 1. ก | 2. ข | 3. ค | 4. ง |
|------|------|------|------|



29. ข้อใดไม่มีวิจนภาษา

- | | |
|------------------------------------|---|
| 1. บ้างม้วนเสื่อมัดกระสอบหอบเสปียง | บ้างถูงเถียงชิงสัปดาห์กัน |
| 2. บ้างกะเกณฑ์ผู้คนอลหม่าน | นายบ้านเที่ยวเร่งเรียกรหา |
| 3. บ้างบ่าวเข้าคนละบำพานายวิ่ง | ประเจียดเครื่องเปลื้องทิ้งไว้เคลื่อนกลน |
| 4. บ้างชวนชักพรรคพวกพี่น้อง | ยักย้ายเงินทองไปเที่ยวฝัง |

30. ข้อใดมีทั้งอักษรควบและอักษรนำ

- | | | |
|--------------------------|-------------|--------|
| 1. สงครามครานี้หนัก | ใจเจ็บ | ใจนา |
| 2. เรียมเร่งแหงหนาวเหน็บ | อกไอ้ | |
| 3. ลูกตายฤไครเก็บ | ผีฝาก | พระเอย |
| 4. ผีจักเทงทีโพล | ทีเพลไครเผา | |

31. ข้อใดมีเสียงพยัญชนะท้ายพยางค์ทุกคำ

- เขาทำงานจนภารโรงปิดห้อง
- คุณยายเป็นลมเมื่ออ่านจดหมายจบ
- ตนกลัวริมรั่วลวดหนามออกเรือแล้ว
- ภาคใต้ได้รับความเสียหายจากคลื่นยักษ์

32. ข้อใดมีคำตายมากที่สุด

- ประจวบทรงวรภรณ์สุนทรสวัสดิ์
- เรื่องจรัสยิ่งมกุฎสุดสง่า
- ประดับพระวรเดชวิเศษฤทธิ
- ที่สถิตอานุภาพสโมสร



33. คำคู่ใดต่างกันเฉพาะเสียงสระเท่านั้น

- | | |
|------------------|---------------|
| 1. ทรัพย์ - ทราบ | 2. เนิบ - นัย |
| 3. หมั่น - มาน | 4. โชค - ชัก |

34. ข้อใดไม่มีวรรณยุกต์เปลี่ยนระดับ

1. สรวงสวรรค์ชั้นกวีรุจิรัตน์
2. ผ่องประภัสสรพลอยหาวพราวเวหา
3. พริ้งไพเราะเสนาะกรณวรรณนา
4. สมสมญาแห่งสวรรค์ชั้นกวี

35. ข้อใดไม่มีคำไวพจน์

- | | |
|--|---|
| 1. พุดหยาบกระทบคน
เจรจากับเขาร้าย | ก็ตองทนซึ่งหยาบคาย
อุว่าเขาจะตอบดี |
| 2. ไก่ฟ้ามาตัวเดียว
เหมือนพราจจากนงเยาว์ | เดินทองเที้ยวเดียวเหลียมเขา
เปล้าใจเปลี่ยวเหลียวหานาง |
| 3. เบื้องหน้าคือหญิงสาว
มีดวงดาววาไสในแววตา | พลั่วอาภรณ์สีขาวไร่เตียงสา
โปรยประกายปรารถนาเป็นดอกไม้ |
| 4. เดือนจรัสโพยมแจ่มฟ้า
ลอรราชไชรดูเดือน | ฉิบได้เห็นหน้า
ดูจแล |

36. ข้อใดใช้คำถูกต้องตรงตามความหมาย

1. ต้นสนขึ้นเรียงรายตลอดแนวชายหาด
2. วันนี้แดดจ้าทำให้รู้สึกเราร้อนเหลือเกิน
3. เสื้อตัวใหญ่สวมแล้วดูรุ่มร่าไม่งดงาม
4. ฉันจะเป็นคนรวบรวมรัดเนื้อหาของคนเข้าด้วยกันเอง



37. ข้อความส่วนใดใช้คำไม่ถูกต้องตามความหมาย

(1) ชาวทะเลผู้เชี่ยวชาญจะต้องรู้วิธีที่จะรับมือเมื่อเจอพายุใหญ่ / (2) รีบเล่นเข้าหาเกาะเพื่อจอดหลบพริกเรือกลางสมุทรที่ปั่นป่วน / (3) รอจนกว่าพายุจะผ่านพ้นไปแล้วท้องฟ้าก็จะแจ่มใส / (4) ท้องน้ำจะสงบราบรื่นเสมือนหนึ่งไม่เคยเกิดพายุมาก่อนเลย

- | | |
|--------------|--------------|
| 1. ส่วนที่ 1 | 2. ส่วนที่ 2 |
| 3. ส่วนที่ 3 | 4. ส่วนที่ 4 |

38. ประโยคใดมีความหมายไม่กำกวม

1. พ่อชอบอ่านหนังสือพิมพ์ใหม่ ๆ
2. เขาเตือนให้เธอออกกำลังกายทุกวัน
3. กวยเตี่ยวราดหน้าหมูสับร้านนี้อร่อย
4. ประธานบริษัทสัมภาษณ์ผู้สมัครงานคนเดียว

39. ข้อใดใช้คำซ้อนผิดความหมาย

1. วัยรุ่นใจแตกทำตัวเหลวไหลสิ้นดี
2. สุนัขพันธุ์ไทยเฉลี่ยฉลาดเรียนรู้ได้ทุกอย่าง
3. นักกีฬาเหรียญทองโอลิมปิกได้รับการยกย่องให้เป็นวีรบุรุษ
4. รัฐบาลประกาศสงครามกับผู้ที่เกี่ยวข้องกับสิ่งเสพติด

40. ข้อความต่อไปนี้ มีคำเชื่อมกี่คำ

กรรมการผู้จัดการใหญ่เปิดเผยว่าธนาคารได้ออกสินเชื่อเพื่อธุรกิจขนาดย่อมในรูปแบบวงเงินกู้สำหรับลูกค้าประเภทบุคคลธรรมดาที่ประกอบธุรกิจขนาดย่อมโดยไม่ต้องมีหลักทรัพย์ค้ำประกัน

- | | |
|---------|---------|
| 1. 4 คำ | 2. 5 คำ |
| 3. 6 คำ | 4. 7 คำ |



41. ข้อใดใช้คำเชื่อมผิด

1. การอ่านตำรา นักเรียนควรอ่านซ้ำ ๆ เพื่อทำความเข้าใจและตั้งคำถามควบคู่กันไป
2. ถ้าเรามีศิลปะการใช้ภาษาได้ดี ประโยชน์ก็จะเกิดขึ้นแก่เราและผู้อื่น
3. บุคคลต่างวัยย่อมมีความคิดแตกต่างกัน เพราะผ่านประสบการณ์มาไม่เหมือนกัน
4. กลุ่มอนุรักษ์สัตว์ได้ยื่นคำร้องกับศาลโดยคัดค้านการนำช้างเข้าประเทศ

42. ข้อใดไม่ใช่คำซ้ำ

1. มีความเหงาเยียบเย็นเป็นที่อยู่
วันวันรับรู้การไหลผ่าน
2. เยี่ยมเยียมมองมองแล้วร้องว่า
อะไรนี้บนบ้านนาหนวกหู
3. สงสารใจใจเจ้าเอ๋ยไม่เคยว่าง
ทุกก้าวย่างหยุดใจไม่ได้หนอ
4. ปูน้อยน้อยวิ้งรอยตามริมหาด
ทั้งสองมาดหมายตะครูปบเปิดหาย

43. ข้อใดมีคำซ้อนมากกว่าข้ออื่น

1. โื้อหนืดเหนียวหนักหนาแสนสาหัส
2. ต้องเร่งรัดงานเสร็จสิ้นสู่เป้าหมาย
3. หากซักซำเดียวชานาละอาย
4. งานเสียหายรัฐเสียหายการอบรม

44. ข้อใดมีทั้งคำซ้อนและคำประสม

1. ของของใคร ของใครก็ห้วง ของใครใครก็ตองหวง ห่วงใยรักใคร่ถนอม
2. ขอบไหม ขอบไหม รูปร่างหน้าตาอย่างนี้ ถามหน้อยเถอะพี ขอบไหม ขอบไหม
3. น้องเป็ดน่ารัก น้องเป็ดน่ารัก ผมเหงาอ้างว้างเปล่าเปลี่ยว ผมอยู่คนเดียวในความมืด
4. ไก่ไหมครับไก่ ซื่อไหมครับ จะกลับแล้วไก่ ไก่ขายถูกถูกแถมกระดุกกับไม้เสียบไก่



45. การสร้างคำในข้อใดมีลักษณะต่างจากข้ออื่น

- | | | |
|--------------|------------|---------------|
| 1. อุทกภัย | คณิตศาสตร์ | มนุษยชาติ |
| 2. กาลเทศะ | ธุรกิจ | แพทยศาสตร์ |
| 3. อุณหภูมิ | เทพบุตร | ประวัติศาสตร์ |
| 4. ภัยพิบัติ | อรุณทัย | วีรราช |

46. ลักษณะความสัมพันธ์ของเนื้อความในประโยคใดต่างจากข้ออื่น

1. มาโนชไปว่ายน้ำทุกเช้า สุขภาพของเขาจึงดีกว่าทุกคนในครอบครัว
2. พอเสร็จจากกลาวันเปิดงานเลี้ยงวันนี้ ท่านก็ขับรถออกไปทันที
3. บ้านของวิไลดูไม่เก่าเลย ก็เธอเพิ่งให้ช่างมาทาสีใหม่เมื่อเดือนที่แล้ว
4. สมบัติต้องทำงานหารายได้พิเศษ เลยสอบได้คะแนนน้อยกว่าคราวที่แล้ว

47. กลุ่มคำในข้อใดเป็นนามวลีทั้งหมด

- | | | |
|----------------------|-----------------|---------------|
| 1. นกบนต้นไม้ | วิ่งออกกำลังกาย | ข้างหลังภาพ |
| 2. โรงเรียนของเรา | สูงเทียมฟ้า | วิมานดิน |
| 3. ผู้บริหารโรงเรียน | นายกสมาคม | ทหารประจำการ |
| 4. ฟ้าเพียงดิน | สุดแดนสยาม | เด็กเลี้ยงแกะ |

48. ข้อใดวางตำแหน่งกรรมของประโยคต่างจากข้ออื่น

1. ผ้าปูโต๊ะสีเหลืองผืนผ้าลายสวยผืนนี้คืองานปักโครดสติชแบบใหม่
2. กระถางใบนี้คุณยายเย็บอย่างสุดฝีมือเพื่อส่งเข้าประกวดในงานลอยกระทง
3. แหนมเนื้อ เปาะเปี๊ยะสดและขนมเบื้องญวนเป็นสูตรสำเร็จในการสั่งอาหารเวียดนาม
4. การสลักผักผลไม้เป็นรูปดอกไม้ต่าง ๆ เป็นงานที่อาจารย์รัชนีถนัด



49. ข้อใดเป็นประโยชน์ไม่สมบูรณ์

1. ร้านสวยรับสั่งทำเพชรทุกชนิดด้วยฝีมือดีและงานประณีต
2. โรงแรมเปิดพาราไดซ์ หูแบบมีสไตล์ ห้องพักสะอาด บริการดี
3. ร้านเอก ศูนย์รวมวัสดุก่อสร้างครบวงจรที่ใหญ่ที่สุดในโลก
4. พลอยเพชรศูนย์ตัดยกรรมความงาม ตัดยกรรมตกแต่ง มีแพทย์ผู้เชี่ยวชาญเฉพาะทาง

50. ข้อความต่อไปนี้ไม่มีกี่ประโยค

ปัจจุบันหมู่บ้านบ่อเหล็กน้ำพี้ได้เปิดพิพิธภัณฑ์ให้นักท่องเที่ยวเข้าชมการตีเหล็กซึ่งใช้วัตถุดิบในท้องถิ่น ทางหมู่บ้านได้มีการรวมกลุ่มกันเปิดโรงทำมิดเหล็กน้ำพี้โบราณทั้งดาบอาคม มีดหมอ มีดตัดลูกนิมิต และมีดใช้สอย ท่านจะหาชมการตีมิดได้ทั่วไปในหมู่บ้านบ่อเหล็กน้ำพี้ จังหวัดอุดรธานี

1. 1 ประโยค
2. 2 ประโยค
3. 3 ประโยค
4. 4 ประโยค

51. ข้อใดเป็นประโยคต่างชนิดกับข้ออื่น

1. ทุกวันนี้สิ่งที่สำคัญที่สุดในการดำรงชีวิตคือสติ
2. การแก้ปัญหาที่เกิดขึ้นในสังคมจะต้องทำด้วยสติ
3. การถือศีลเป็นเรื่องไม่ยากแต่คนส่วนใหญ่ปฏิบัติไม่ได้
4. ระบบการศึกษาในปัจจุบันไม่สอนให้มีคุณธรรมจริยธรรมซึ่งจำเป็นมาก

52. ข้อใดไม่ใช่ประโยคเดียว

1. ขับรถไม่เกิน 90 กิโลเมตรต่อชั่วโมง
2. ไม่ควรเร่งเครื่องก่อนออกรถ
3. ใช้เกียร์ให้สัมพันธ์กับรอบความเร็ว
4. ตรวจเช็คเครื่องยนต์ปีละ 2 ครั้ง



53. ประโยคในข้อใดต้องการคำตอบ

1. ไหนจะเก่งเหมือนเธอละ
2. อะไร เธอจะให้ฉันอยู่คนเดียวจริง ๆ หรือ
3. ใครอยากไปก็ไปได้
4. ทำไมฉันจะต้องบอกเธอด้วย

54. ข้อใดไม่มีคำที่มาจากภาษาเขมร

1. โปรดเอื้อเพื่อแก่เด็กและคนชรา
2. เราจะไปรับหลานสาวที่สถานีบางซื่อ
3. นวนิยายเรื่องนี้ดำเนินเรื่องได้กระชับดี
4. เขาเป็นคนเจ้าตำราญมาตั้งแต่ยังหนุ่ม

55. ข้อใดไม่จำเป็นต้องใช้คำทับศัพท์ภาษาอังกฤษ

1. เขาคิดจะปลูกบ้านแบบบังกะโลสักหลังหนึ่ง
2. นักศึกษาปีที่ 1 ต้องซ้อมร้องเพลงเชียร์ทุกวัน
3. เขาจับฉลากได้เบอร์หนึ่งจึงต้องพูดเป็นคนแรก
4. โรงเรียนจะจ่ายเงินเป็นเช็คจำนวนเงินเกิน 3,000 บาท

56. ขอความต่อไปนี้ใช้ภาษาระดับใด

ภาพสลักที่ถ้ำกาใหญ่ เขาขางม่วง อำเภอนครไทย จังหวัดพิษณุโลก คล้ายกับภาพสลักที่พบในภาคอีสาน เป็นร่องรอยที่ยืนยันว่ามีคนย้ายถิ่นจากดินแดนสองฝั่งแม่น้ำโขง โดยเฉพาะจากภาคอีสานเข้ามาตั้งหลักแหล่งอยู่บริเวณลุ่มแม่น้ำน่าน

1. พิธีการ
2. ทาการ
3. กิ่งทางการ
4. ก้นเอง



57. ข้อใดใช้ภาษาต่างระดับจากข้ออื่น

1. ใคร ๆ ก็อยากได้รับคำชม ถ้าชมว่าเป็นผู้ดีมีมารยาทเรียบร้อยก็พอใจ
2. พ่อแม่ส่วนใหญ่พยายามสั่งสอนลูกให้เป็นคนดี แต่มักกระทำตัวอย่างไม่ดีให้ลูกทำตามโดยไม่ตั้งใจ
3. บ้านไหนเมืองไหนก็ตามที่คนชั่วจ้องจ้องเข้ามาเป็นใหญ่ บ้านนั้นเมืองนั้นก็เท่ากับตกอยู่ในกลียุค
4. ในอนาคตรัฐบาลไทยมีโครงการเพิ่มวงเงินกู้ยืมเพื่อการศึกษาให้นักศึกษาทั่วประเทศ

58. ข้อความต่อไปนี้ตรงกับสำนวนในข้อใด

มยุราถูกตำหนิว่าชอบทำอะไรที่เกินความสามารถของตนเอง

1. ชีข้างจับตักแตน
2. ตำนน้ำพริกละลายแม่น้ำ
3. เกี้ยวแฝกมุงป่า
4. ฝนทิ้งให้เป็นเข็ม

59. คำประพันธ์ต่อไปนี้แสดงเจตนาของผู้เขียนเกี่ยวกับสังคมปัจจุบันตามข้อใด

สังคมเรานี้ยังแบ่งแยก สมองกับมือให้แยกให้ผิดไป
ปัญญาชนกลายเป็นชนปัญญาไว ยิ่งเอาเปรียบคนได้ยิ่งได้ดี

1. แสดงค่านิยมที่เปลี่ยนไป
2. ชี้ให้เห็นการแบ่งแยกชนชั้น
3. วิเคราะห์ปัญหาสังคมที่มีคนขาดคุณธรรม
4. ประชดผู้มีปัญญาที่แสวงหาผลประโยชน์จากผู้ด้อยโอกาส



60. ข้อใดไม่อาจอนุมานได้ว่าเป็นบุคลิกภาพของผู้พูดในคำประพันธ์ต่อไปนี้

พระคุณเอย จะคิดคั่งเป็นไรเล่า ว่ามัทรีนี้เป็นข้าเก่าแต่ก่อนมา ดังเงาตาม
พระบาทก็เหมือนกัน นอกกว่านั้นที่แน่นอน คือนางไหนอันสนิทชิดใช้แต่ก่อนกาล
ยังจะติดตามพระราชสมภารมาบ้างละหรือ ได้แต่มัทรีที่แสนดีผู้เดียวดอก ไม่รู้จัก
ปลิ้นปลอกพลิกไพลเอาตัวหนี

1. จงรักภักดี
2. ไม่เห็นแก่ตัว
3. ขาดเหตุผล
4. เจ้าโหวด

61. คำประพันธ์ต่อไปนี้ตรงกับสำนวนไทยข้อใด

ความรักขุนแผนก็แสนรัก	ด้วยรวมยากมานักไม่เด็ดฉันท
สู้ลำบากบุกป่ามาด้วยกัน	สารพันอดออมถนอมใจ
ขุนช้างแต่อยู่ด้วยกันมา	คำหนักหาได้ว่าให้เคื่องไม้
เงินทองกองไว้มีให้ใคร	ข้าไทใช้สอยเหมือนของตัว

1. เขยียบเรือสองแคม
2. จับปลาสองมือ
3. รักพี่เสียดายน้อง
4. ไม้หลักปักเลน

62. ข้อใดไม่สอดคล้องกับเนื้อหาในคำประพันธ์ต่อไปนี้

รัก ฤ เป็นจะนี้ฤดีไฉน พยศมิหุยมมนุษย์มิโย
จะควบคุม
บทจะร้อนมิพอนก็ร้อนและรุม ประมาณพระเพลิงระเริงและตุ้ม
ประกายเพลิง
บทจะเย็นประมาณทะยานเลลิ่ง สวรรคไสว ฌ ใจกระเจิง
กระหึ่มใจ

1. ที่ใดมีรัก ที่นั่นมีทุกข์
2. ความรักเหมือนโคถึก กำลังศึกพิชังไว้
3. อดข้าวอดกนะเจ้าชีวิตวาย ไม่ตายดอกเพราะอดเสนาหา
4. เขาย่อมเปรียบเทียบความว้ายามรัก แต่น้ำผักต้มขมขมว่าหวาน



ตอนที่ 2 จับคู่ และเติมคำตอบ จำนวน 18 ข้อ (ข้อละ 1 คะแนน)
ในการตอบ ให้กากบาทที่หมายเลขในช่องสี่เหลี่ยมที่ตรงกับคำตอบ
ที่ท่านเลือกของแต่ละข้อในกระดาษคำตอบตอนที่ 2

อ่านคำอธิบายคำศัพท์ในพจนานุกรมที่ยกมานี้ ตอบคำถามข้อ 1 - 4 โดยจับคู่คำหรือ
ข้อความด้านซ้ายกับข้อความด้านขวาให้ถูกต้อง แล้วกากบาทที่หมายเลขคำตอบใน
กระดาษคำตอบตอนที่ 2

คำศัพท์ในพจนานุกรม

ไพร่ [ไพร]	(โบ) น. ชาวเมือง, พลเมืองสามัญ; คนเลว. ว. สามัญ. ไพรพล น. กำลังทหาร, กำลังคน
------------	--

1. (โบ)
2. พลเมืองสามัญ
3. ไพรพล
4. ว.
1. ชนิดของคำตามหลักไวยากรณ์
2. ลูกคำ
3. ตัวอย่างการใช้คำ
4. ประวัตินของคำ
5. ความหมาย
6. คำอ่าน
7. ลักษณะของคำที่ใช้เฉพาะแห่ง



คำถามข้อ 5 - 14

ให้อ่านบทประพันธ์ด้านซ้ายที่สอดคล้องกับเนื้อหาและกลวิธีการประพันธ์ด้านขวาที่กำหนดให้ แล้วกากบาทที่หมายเลขคำตอบในกระดาษคำตอบตอนที่ 2

- | <u>บทประพันธ์</u> | <u>เนื้อหาและกลวิธีการประพันธ์</u> |
|---|------------------------------------|
| 5. สายน้ำไม่เคยหยุดไหล
ใครตอบได้ใหม่เป็นเช่นนั้น | 1. ใช้คำเลียนเสียง |
| 6. หยาดน้ำค้างพร่างพรายในสายหมอก
หมกกลีบดอกกลิ่นทมท่าลมหนาว | 2. ใช้บทพรรณนา |
| 7. ต้องตะวันวิบแววแสงแพรวพรราว
น้ำค้างขาวเกิดสีหลายสีลา | 3. ใช้บทเจรจา |
| 8. ได้ถือน้ำพระพิพัฒน์สัจจา
จะหลบลี้หนีหน้าย่อมไม่ควร | 4. ใช้การเล่นคำ |
| 9. ผลจากเจ้าลอยแก้ว
บอกความแล้วจากจำเป็น | 5. ใช้ภาพพจน์อุปมา |
| 10. วันนี้พี่มีอะไรให้กินบ้าง
ท้องมันว่างโหยหิวจนนิ่วหน้า | 6. ใช้ภาพพจน์บุคคลวัต |
| 11. สี่ขี้ผึ้งสี่ปากกินหมากเวทย์
ซึ่งวิเศษสารพัดแก้ขัดสน | 7. ใช้คำถามเชิงวาทศิลป์ |
| 12. กระโดดเผาเกาะผ้าขยับคืบ
ถีบกระทืบมีใครหลุดสุดแสง | 8. แสดงความเชื่อตามคติพุทธ |
| 13. เห็นสิ้นบุญแล้วในเบื้องปัจจุบัน
ขอหมายมั่นบุญเบื้องบูรพา | 9. แสดงความเชื่อเรื่องอาถรรพณ์ |
| 14. ยามเดินบ่เงินขัด กลจะนำจะนำชม
กรายกรก็เรารม- ยะประหนึ่งระบำสวय | 10. แสดงการถือประเพณี |



ใช้คำประพันธ์ต่อไปนี้ตอบคำถามข้อ 15 - 18

ผีดงผี <u>15</u> เข่า	ประจำ เจ้าฤา
ผีเสื้อผีแสรงนำ	<u>16</u> ให้
นิมิต <u>17</u> ตามล่า	กัญผิด ไปนา
เพื่อจักผลาญชีพ <u>18</u>	โทษด้วยเหลือเกิน

คำที่กำหนดให้ต่อไปนี้ คำใดเติมในช่องว่างของข้อ 15 - 18 ได้ถูกต้องตามฉันทลักษณ์ และมีความหมายเหมาะสม ให้กากบาทที่หมายเลขคำตอบในกระดาษคำตอบตอนที่ 2

- | | | | | |
|--------|--------|--------|---------|--------|
| 1. กิจ | 2. คิต | 3. จิต | 4. คิต | 5. ป่า |
| 6. ไล | 7. ใจ | 8. ใต้ | 9. เจ้า | |



ตอนที่ 3 ข้อสอบอัตนัย จำนวน 5 ข้อ (20 คะแนน)

ให้เขียนคำตอบด้วยตัวบรรจงในกรอบที่กำหนดให้ของแต่ละข้อ
ในกระดาษคำตอบตอนที่ 3

1. อ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้างท้าย

นักท่องเที่ยวชาวอเมริกันลงยี่นหน้าลงไปนปล่องภูเขาไฟที่มอดแล้ว แต่ยังคงทิ้ง
ความร้อนไว้มันน้อย

“โอ้โฮ ร้อนอะไรอย่างนี้ ร้อนเหมือนนรกเลย” ฝรั่งเศสร้องลั่น คนนำทางชาวพื้นเมือง
ถึงกับมองหน้ากันด้วยความทึ่ง

“นี่ถ้าไม่ได้ยินกะหู ข้าไม่เชื่อจริง ๆ นะ ที่เค้าว่าพวกฝรั่งเศสนี่เป็นนักท่องเที่ยวด้วย
ข้าเพิ่งเชื่อนี้ละ”

จงอนุมานว่า คนนำทางชาวพื้นเมืองประหลาดใจเพราะเหตุใด (ตอบสั้น ๆ)

2. อ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้างท้าย

ผู้นำที่ใจกว้างคนหนึ่งต้องการจะผูกใจลูกน้องฝีมือดีที่เพิ่งชวนมาอยู่ด้วย จึงให้
สิ่งของเงินทองแก่ลูกน้องผู้นั้นอย่างมากมาย วันหนึ่งเขาให้ม้าฝีเท้าดีตัวหนึ่งแก่ลูกน้อง
เมื่อเห็นสีหน้ายินดีของลูกน้อง เขาก็ถามว่า

“เราให้เงินทองสิ่งของแก่ท่านเป็นอันมาก ท่านก็ไม่ยินดีเหมือนเราให้ม้าตัวนี้
เหตุไฉนท่านจึงรักม้าอันเป็นสัตว์เดียรฉานมากกว่าทรัพย์สินเล่า”

ลูกน้องตอบว่า “ข้าพเจ้ารู้มาว่าม้าตัวนี้มีฝีเท้าดีมาก และมีกำลังเดินทางได้ไกล
เมื่อใดที่ข้าพเจ้ารู้ว่ นายเก่าของข้าพเจ้าอยู่ที่ใด ถึงไกลเพียงใด ข้าพเจ้าก็จะขี่มา
ตัวนี้ไปหาทันที”

จงอนุมานว่าผู้นำคนนั้นจะมีความรู้สึกอย่างไร (ตอบสั้น ๆ)



3. อ่านข้อความต่อไปนี้แล้วทำตามคำสั่งข้างท้าย (2 ข้อ)

- ก. หมอกควันคะคลุ้มคล้าย
- ข. มลพิษสะพัดพราย
- ค. มองฟ้าก็ฟ้าหม่น
- ง. มลภาวะครอบครอง

1. จงจัดลำดับข้อความข้างต้นให้ถูกต้องตามฉันทลักษณ์ แล้วเขียนลงในกระดาษคำตอบ
2. จงบอกชื่อคำประพันธ์ที่จัดวรรคแล้ว

4. อ่านข้อความต่อไปนี้แล้วทำตามคำสั่งข้างท้าย (2 ข้อ)

ยามใดที่ท้อแท้ยึดพ่อแม่ไว้เป็นหลักทานมีแต่ความรักควรตระหนักและเข้าใจยามใดที่ผิดหวังยึดความหลังที่สดใสผ่านมาแล้วผ่านไปทุกสิ่งไม่จีรังนาน

1. จงจัดวรรคคำประพันธ์ข้างต้นให้ถูกต้องตามฉันทลักษณ์ แล้วเขียนลงในกระดาษคำตอบ
2. จงบอกชื่อคำประพันธ์ที่จัดวรรคแล้ว



5. อ่านข้อความต่อไปนี้ แล้วตอบคำถามข้างท้าย

หัวใจติดดิน

สวมกางเกงยีนส์เก่า ๆ

ใส่เสื้อตัวร่อนเก่า ๆ

หอบกระเป๋าใบเดียวติดกาย

กราบลาแม่พ่อหลังจากเรียนม.ปลาย

ลาทุ่งคุณไสวมาอาศัยชายคาป่าปูน

“ทุ่งคุณ” หมายถึงอะไร และ “ป่าปูน” หมายถึงอะไร

